

**REGULAMIN KONKURSU NR K/01/2022 NA
PROJEKT GRY PLANSZOWEJ**

ORGANIZATOR KONKURSU:
Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych
ul. Mińska 65, 03-828 Warszawa
NIP: 113-306-07-57
REGON: 522194230
Telefon: (22) + 48 500 517 020
Godziny pracy: 07:30 – 15:30.

Adres strony internetowej na której został opublikowany Konkurs i formularz zgłoszeniowy, przez który należy przesyłać Prace Konkursowe:

www.copernicus550.pl

Na tej stronie udostępniane będą zmiany i wyjaśnienia treści Regulaminu oraz inne dokumenty bezpośrednio związane z Konkursem.

Projekt finansowany w ramach dotacji celowej na wydatki bieżące ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z budżetu państwa.

Publikacja wyraża jedynie poglądy autora/ów i nie może być utożsamiana z oficjalnym stanowiskiem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Zatwierdzam:

Zastępca Dyrektora CRPK

Wojciech Janek

Warszawa, dn. 10 listopada 2022 r.

SPIS TREŚCI

1. Nazwa i adres Organizatora Konkursu.
2. Definicje.
3. Skład Komisji Konkursowej.
4. Procedura przeprowadzenia Konkursu
5. Sposób komunikowania się organizatora z uczestnikami Konkursu oraz przekazywania wyjaśnień lub informacji.
6. Przedmiot Konkursu.
7. Wymagania, jakie muszą spełniać uczestnicy Konkursu.
8. Praca Konkursowa.
9. Sposób oraz termin składania Prac Konkursowych.
10. Wygrane projekty.
11. Postanowienia dotyczące wykonania usługi, na podstawie wybranej Pracy Konkursowej, w tym postanowienia dotyczące udzielenia licencji do wytworzonego projektu.
12. Sposób podania do publicznej wiadomości wyników Konkursu.
13. Ochrona danych osobowych.

1. Nazwa i adres Organizatora Konkursu

Organizatorem Konkursu, jest:

Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych (dalej również jako „CRPK”).

ul. Mińska 65, 03-828 Warszawa

NIP: 113-306-07-57

REGON: 522194230

Telefon: (22) + 48 500 517 020

Godziny pracy: 07:30 – 15:30.

Adres strony internetowej Konkursu: copernicus550.pl

Adres poczty elektronicznej: copernicus_k1@crpk.pl

2. Definicje

1.	„Organizator”	Należy przez to rozumieć Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych (w skrócie: CRPK).
2.	„Uczestnik” lub „Uczestnik Konkursu”	Osoba fizyczna, która nie prowadzi działalności gospodarczej ani nie jest przedsiębiorcą i która spełnia pozostałe wymogi określone w niniejszym Regulaminie Konkursu. W przypadku Uczestników, którzy nie mają pełnej zdolności do czynności prawnych, a w szczególności są osobami niepełnoletnimi, warunkiem udziału w Konkursie jest wyrażenie na to zgody przez rodziców lub inne osoby, które są przedstawicielami ustawowymi takiej osoby. Zgłaszając się do Konkursu Uczestnik lub jego przedstawiciel ustawowy zobowiązuje się do przestrzegania wszystkich zapisów Regulaminu. W przypadku osób nie mających pełnej zdolności do czynności prawnych (w tym osób niepełnoletnich) ich przedstawiciel ustawowy zobowiązuje się ponadto do poinformowania o treści Regulaminu takich osób i uzyskania ich zgody na udział w Konkursie na zasadach wynikających z Regulaminu.
3.	„Regulamin” lub „Regulamin Konkursu”	Należy przez to rozumieć niniejszy dokument.
4.	„Konkurs”	Należy przez to rozumieć Konkurs przeprowadzony w oparciu o niniejszy Regulamin.

5.	„Komisja Konkursowa”	Należy przez to rozumieć organ powołany na podstawie niniejszego Regulaminu do oceny i wyboru Prac Konkursowych.
6.	„Praca Konkursowa”	Należy przez to rozumieć pracę zgłoszoną przez Uczestnika do udziału w Konkursie zgodnie z treścią Regulaminu.
7.	„Komunikacja w Konkursie”	Podstawowym sposobem komunikacji w Konkursie jest komunikacja elektroniczna. W ramach niniejszego Konkursu komunikacja będzie odbywała się za pośrednictwem strony internetowej: copernicus550.pl oraz maila: copernicus_k1@crpk.pl

3. Skład Komisji Konkursowej

W skład Komisji Konkursowej wchodzi osoby powołane przez Organizatora spośród tych, które w ocenie Dyrektora CRPK wyróżniają się wiedzą i doświadczeniem w zakresie związanym z tworzeniem i produkcją produktów opisanych w Regulaminie.

Organizator jest uprawniony do każdorazowej i samodzielnej zmiany lub uzupełniania składu Komisji Konkursowej – wg swojego wyboru i oceny.

Do współpracy z Komisją Konkursową mogą zostać powołani konsultanci lub eksperci. O potrzebie powołania ewentualnych ekspertów zdecyduje Komisja Konkursowa.

Organizator jest uprawniony do każdorazowego odwołania lub przerwania Konkursu bez podania powodu, co nie będzie źródłem jakichkolwiek roszczeń Uczestnika wobec CRPK. Niniejszy Regulamin jak również sam Konkurs nie stanowią przyrzeczenia publicznego ani oferty. Odmowa przyznania nagrody nie będzie podstawą do roszczeń Uczestnika wobec CRPK. Niniejszy Konkurs nie podlega przepisom prawa zamówień publicznych.

4. Procedura przeprowadzenia Konkursu

- 1) Konkurs prowadzony jest na podstawie niniejszego Regulaminu i dokumentów w nim wymienionych.
- 2) Do Konkursu mają, w szczególności zastosowanie przepisy:
 - ustawy z 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny,
 - ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
 - niniejszego Regulaminu i regulacji obowiązujących w CRPK.
- 3) Rodzaj Pracy Konkursowej:

Dokument opisujący projekt gry planszowej w związku z obchodzoną w przyszłym roku w Polsce i na świecie 550-tą rocznicą urodzin Mikołaja Kopernika, której tematem jest „Kopernik – różne oblicza polskiej nauki i kreatywności” – zgodne z opisem Przedmiotu Konkursu zawartym w niniejszym Regulaminie. Dokumenty mają formę elektroniczną opisaną w Regulaminie.

- 4) *Uczestnik Konkursu składa do CRPK wyłącznie jedno Zgłoszenie Pracy Konkursowej – zgodnie ze wzorem określonym w Załączniku nr 1 do Regulaminu i tym samym akceptuje udział w Konkursie na zasadach opisanych w niniejszym Regulaminie i dokumentach w nim wymienionych.*
- 5) *Organizator przewiduje następujący harmonogram realizacji Konkursu (CRPK jest uprawniona do zmian wskazanych poniżej terminów):*
- 1. Złożenie Prac Konkursowych: do dnia 05.12.2022 r. do godz. 09:00,*
 - 2. Praca i werdykt Komisji Konkursowej: przewidywany do dnia 08.12.2022 r.,*
 - 3. Złożenie przez Uczestników, których prace zostały wybrane do udzielenia nagrody pisemnych oświadczeń w przedmiocie udzielenia na rzecz CRPK licencji do Pracy Konkursowej, planowane do dnia 20.12.2022 r.,*
 - 4. Wypłata wynagrodzenia: w terminie nie dłuższym niż do 31.12.2022 r., lecz nie wcześniej niż przed złożeniem oświadczeń, o których mowa w podpunkcie poprzedzającym. Warunkiem przyznania i wypłaty nagrody (powstania roszczenia o wypłatę nagrody) jest udzielenie przez Uczestnika na rzecz CRPK praw autorskich do Pracy Konkursowej w pełnym zakresie wskazanym w punkcie 12 poniżej i potwierdzenie tego pisemnym oświadczeniem, o którym mowa w podpunkcie poprzedzającym.*

5. Sposób komunikowania się Organizatora z Uczestnikami Konkursu oraz przekazywania, wyjaśnień lub informacji

Komunikacja w niniejszym Konkursie odbywa się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej. Składanie Prac Konkursowych, jak również oświadczeń i dokumentów dotyczących Konkursu odbywa się za pośrednictwem strony: copernicus550.pl i umieszczonego na niej formularza.

Korespondencję uważa się za przekazaną w terminie, jeżeli dotrze do Organizatora przed upływem wymaganego terminu.

Osobą wskazaną do porozumiewania się z Uczestnikami z ramienia Organizatora jest Sekretarz Komisji Konkursowej, mail: copernicus_k1@crpk.pl

CRPK jest uprawniona do zmiany podanego powyżej sposobu komunikacji, a w szczególności adresów poczty elektronicznej CRPK wskazanych w niniejszym Regulaminie.

6. Przedmiot Konkursu

1. Przedmiot Konkursu

Przedmiotem Konkursu jest projekt gry planszowej zgodnej z tematem: „Kopernik – różne oblicza polskiej nauki i kreatywności”, budowanej od podstaw z nastawieniem na doświadczenia gry wieloosobowej, zawierający plan zasad, założenia i opis logiki gry.

W projekcie gry planszowej zawierać ma się również: opis wyglądu gry (planszy i opakowania) oraz jej przewidzianych składowych elementów (np. żetony, kostki, pionki, karty, instrukcja).

Organizator przewiduje przyznanie oddzielnych nagród w Konkursie dla Uczestników niepełnoletnich (w szczególności uczniów szkół) oraz dla Uczestników pełnoletnich.

CRPK nie ogranicza fabuły i gatunku projektów gier planszowych. Warunkiem jest natomiast tematyka, która powinna nawiązywać do polskiego dziedzictwa narodowego i wzmocniać świadomość

patriotyczną. Ponadto, powinna posiadać walor edukacyjny oraz promować polską kreatywność i mieścić się w ww. temacie „Kopernik – różne oblicza polskiej nauki i kreatywności”.

Uczestnik Konkursu, któremu przyznana zostanie nagroda zobowiązany jest do ścisłej współpracy z Organizatorem lub podmiotami przez niego wskazanymi, w działaniach mających na celu wytworzenie materiałów edukacyjnych dotyczących procesu produkcji gry planszowej. W ramach przedmiotowej współpracy Uczestnik zobowiązuje się do brania czynnego udziału w działaniach badawczych i analitycznych procesu produkcji, jak również w działaniach informacyjno-promocyjnych, w tym w szczególności udzielania wywiadów z rejestracją głosu i wizerunku Uczestnika. Powyższe zobowiązania Uczestnik wykonuje nieodpłatnie. Uczestnik nie ma prawa do roszczeń z ww. tytułu wobec CRPK.

2. Cel Konkursu

Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszych Prac Konkursowych, zgodnie z kryteriami określonymi w niniejszym Regulaminie.

Po dokonaniu oceny Prac Konkursowych, Komisja Konkursowa określi wysokość nagród (których łączna wielkość w Konkursie dla wszystkich wybranych Prac Konkursowych nie przekroczy łącznie kwoty 40 000,00 PLN brutto) należnych zwycięzcom Konkursu.

Maksymalna wysokość nagrody, która przypaść może Uczestnikowi nie może przekroczyć 20 000,00 PLN brutto, a kwota nagrody zostanie ustalona przez Komisję Konkursową.

3. Wytyczne i założenia

Każdy Uczestnik Konkursu opracowuje i składa Pracę Konkursową zawierającą następujące składowe:

- 1) kilkudzaniowe omówienie, opis projektu,
- 2) wskazanie czasu trwania rozgrywki,
- 3) czytelne wskazanie celu gry,
- 4) opis filarów gry i ich relacji względem siebie, jej założeń, zasad i logiki,
- 5) prezentacja/opis wyglądu gry: planszy oraz jej opakowania oraz jej składowych elementów (np. kostki, żetony, pionki, karty, instrukcja),
- 6) ewentualnie, wskazanie czym projekt będzie się różnił od tych już obecnych na rynku;
- 7) opis w zakresie kryterium „Dodatkowe walory projektu” – jeśli Uczestnik uzna za zasadne złożenie takiego załącznika. Dokument taki będzie wówczas brany pod uwagę w ramach przedmiotowego kryterium oceny pracy. W przypadku niezłożenia takiego załącznika ocena w ramach ww. kryterium zostanie dokonana w oparciu o pozostałe dokumenty i informacje przedłożone przez Uczestnika Konkursu.

7. Wymagania, jakie muszą spełniać Uczestnicy Konkursu

- 1) Uczestnikami Konkursu mogą być osoby fizyczne wskazane w definicjach w punkcie 2.2 powyżej.
- 2) W przypadku udziału Uczestników niepełnoletnich, wymagane jest oświadczenie i zgoda rodzica/opiekuna prawnego/przedstawiciela ustawowego.
- 3) Uczestnicy Konkursu mogą wspólnie brać udział w Konkursie. Przepisy dotyczące Uczestnika Konkursu stosuje się odpowiednio do Uczestników Konkursu biorących wspólnie udział w Konkursie.

- 4) W Konkursie nie mogą uczestniczyć pracownicy, przedstawiciele i współpracownicy Organizatora oraz podmiotów z nim powiązanych, a także innych podmiotów biorących udział w przygotowaniu i prowadzeniu Konkursu. Pod pojęciem pracowników rozumie się osoby działające na rzecz podmiotów je zatrudniających bez względu na podstawę prawną.
- 5) Uczestnikami Konkursu nie mogą być także członkowie rodzin osób wymienionych w podpunkcie poprzedzającym. Przez członków rodziny rozumie się małżonków, rodziców oraz rodzeństwo i rodzeństwo małżonków, wstępnych, zstępnych, rodzeństwo oraz małżonków i dzieci rodzeństwa, a także osoby przysposabiające lub pozostające w stosunku przysposobienia wobec którejkolwiek z osób wyżej wymienionych.

8. Praca Konkursowa

1. Zakres rzeczowy

Każda Praca Konkursowa winna zawierać koncepcję/projekt gry zawierający elementy składowe opisane w rozdziale 6 powyżej w ppkt. 3 „Wytyczne i założenia”.

Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedną Pracę Konkursową. W przypadku złożenia więcej niż jednej pracy bierze się pod uwagę wyłącznie pierwszą z przedstawionych, a w razie równoczesnego przedstawienia dwóch lub więcej prac, tę którą wybierze losowo Komisja Konkursowa.

2. Forma opracowania

CRPK zaleca, aby Praca Konkursowa (wszystkie jej elementy opisane powyżej w zakresie rzeczowym) została przygotowana w postaci zapisu elektronicznego w plikach o formatach **.pdf**. Zaleca się sporządzenie jednego pliku zawierającego wszystkie elementy składowe w kolejności takiej jak opisana w rozdziale 6 w ppkt. 3 „Wytyczne i założenia”.

3. Kryteria oceny Prac Konkursowych wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów

Prace Konkursowe oceniane będą według następujących kryteriów i ich znaczeń:

– **kryterium 1 (K1): ocena atrakcyjności, spójności i oprawy wizualnej dotycząca ogólnych założeń projektu – w ramach którego można zdobyć max. 70 pkt**, gdzie ocenie będą podlegały następujące podkryteria:

1. Atrakcyjność wizualna – max. 15 pkt
2. Poziom przemyslenia – max. 25 pkt
2. Spójność założeń – max. 20 pkt
3. Oryginalność pomysłu – max. 10 pkt

– **kryterium 2 (K2): dodatkowe walory projektu -- w ramach którego można zdobyć max. 30 pkt.**

1. walor edukacyjny – max. 10 pkt
2. nawiązanie do polskiego dziedzictwa narodowego – max. 5 pkt
3. wzmocnienie świadomości patriotycznej – max. 5 pkt
4. wartość kulturowa, promowanie nauki i kultury polskiej – max. 5 pkt
5. oryginalność – max. 5 pkt

O kolejności Prac Konkursowych decydować będzie suma przyznanych punktów (K), obliczonych według wzoru: $K=K1+K2$.

Nie podlega ocenie Praca Konkursowa i zostanie ona odrzucona:

- ➔ nieodpowiadająca ogłoszeniu o Konkursie lub Regulaminowi Konkursu,
- ➔ złożona po terminie,
- ➔ złożona przez osobę, która nie może brać udziału w Konkursie.

9. Sposób oraz termin składania Prac konkursowych

Prace Konkursowe należy złożyć w terminie do dnia 05.12.2022 r. do godz. 09:00 za pośrednictwem strony internetowej: copernicus550.pl poprzez zamieszczony na niej formularz.

Uczestnicy Konkursu składają Prace Konkursowe wraz ze zgłoszeniem do udziału w Konkursie, zgodnie ze wzorem określonym w Załączniku nr 1 do Regulaminu.

10. Wygrane projekty

W Konkursie zostaną przez Komisję Konkursową wybrane te Prace Konkursowe, które uzyskają największą liczbę punktów, aż do wyczerpania puli środków finansowych określonych w rozdziale 6 pkt 2 powyżej.

Komisja Konkursowa, jako zwycięskie wskaże Prace Konkursowe tych Uczestników Konkursu, którzy w ocenie Komisji w sposób najwłaściwszy spełnili kryteria oceny Prac Konkursowych i tym samym podczas oceny, uzyskają najwyższe oceny/zajmą kolejne najwyższe miejsca w rankingu – zgodnie z kryteriami oceny Prac ustalonymi w Konkursie. Zwycięscy Uczestnicy zobowiązani są do złożenia CRPK pisemnego oświadczenia o udzieleniu praw autorskich w całym zakresie wskazanym w punkcie 12 poniżej. Jest to warunkiem koniecznym przyznania i wypłaty nagrody. Uczestnik, który odmówi złożenia ww. oświadczenia nie uzyskuje żadnych praw lub roszczeń wobec CRPK wynikających z faktu udziału w Konkursie lub wybrania bądź oceny jego Pracy Konkursowej przez Komisję Konkursową. Jedyną podstawą do wypłaty nagrody jest werdykt Komisji Konkursowej oraz złożenie przez Uczestnika pisemnego oświadczenia o udzieleniu praw autorskich do Pracy Konkursowej w całym zakresie wskazanym w punkcie 12 poniżej.

11. Termin i zasady wypłacenia wynagrodzenia

CRPK wypłaci nagrody w terminie wskazanym w Regulaminie. Wypłata nagród nastąpi z uwzględnieniem potrącenia zryczałtowanej kwoty podatku dochodowego w wysokości 10% wysokości wygranej, zgodnie z art. 30, ust. 1 Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, której, w myśl przepisów ww. Ustawy, Płatnikiem jest CRPK.

12. Postanowienia dotyczące praw autorskich odnośnie do Pracy Konkursowej, w tym postanowienia dotyczące udzielenia licencji

1. Zgłaszając Pracę Konkursową do Konkursu Uczestnik (jego przedstawiciel ustawowy) oświadcza, że:
1) do utworów wchodzących w skład i tworzących Pracę Konkursową (przez utwory rozumie się utrwalony przejaw działalności twórczej, stanowiący utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych), przysługiwać mu będą wyłącznie wszelkie osobiste i majątkowe prawa autorskie oraz prawa do artystycznych wykonań, bez jakichkolwiek wad prawnych i roszczeń osób trzecich oraz prawo do korzystania i rozporządzania nimi,

2) wykonując Pracę Konkursową, dołoży wszelkich starań, aby w wyniku udziału w Konkursie nie doszło do naruszenia dóbr osobistych, praw autorskich, praw zależnych, praw pokrewnych, ani żadnych innych praw osób trzecich,

3) przed przystąpieniem Konkursu zawrze stosowne porozumienia i uzyska wszelkie zgody niezbędne do udziału w Konkursie z wykorzystaniem utworów, do których nie posiada praw autorskich.

2. Uczestnik, którego Praca Konkursowa została wybrana i nagrodzona przez Komisję Konkursową – w zamian za przyznaną nagrodę i z chwilą jej wypłaty, udziela Organizatorowi niewyłącznej i nieograniczonej czasowo i nieograniczonej terytorialnie licencji co do autorskich praw majątkowych odnoszących się do wszystkich utworów wchodzących w skład Pracy Konkursowej powstałych w związku z udziałem w Konkursie (a w szczególności do Pracy Konkursowej jako całości) do korzystania z nich w zakresie przeprowadzenia badań i analiz związanych z treścią i celami wynikającymi z Regulaminu Konkursu, jak również do produkowania materiałów edukacyjnych i informacyjnych oraz do tworzenia i wprowadzania do obrotu produktów (w tym gier, publikacji, materiałów, książek, komiksów, innych opracowań) opartych na Pracy Konkursowej - na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalanie i zwielokrotnianie w całości lub w części poprzez wytworzenie egzemplarzy takich utworów bez żadnych ograniczeń ilościowych, wszelką znaną w chwili ogłoszenia Konkursu techniką (systemie, rodzaju zapisu), w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, wszelkimi technikami graficznymi, na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do danej formy zapisu,

b) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci informatycznej, do sieci multimedialnej, Internetu, w tym umieszczenie na stronie internetowej Organizatora lub podmiotów, którym prawa te Organizator przekaze, jak również w social mediach, z których Organizator (lub podmiot, którym Organizator przekaze) korzysta, a w szczególności w serwisie YouTube, Twitter, Facebook, Instagram,

c) korzystanie z ww. utworów (w całości lub w części wewnętrznie i niepublicznie przez CRPK i podmioty współpracujące z CRPK przy zadaniach związanych z treścią i celami wynikającymi z Regulaminu) w szczególności badawczych, edukacyjnych i informacyjnych, do użytku niekomercyjnego i komercyjnego, na nośnikach audiowizualnych, multimedialnych, płytach, kasetach, taśmach video, dyskach, chipach wszystkich formatów, procesach analogowych i cyfrowych, transmisji na żywo, za pośrednictwem ekranu, ekranów video, ekranów cyfrowych, plazmowych, telebimów, promieni laserowych,

d) dokonywanie wszelkich zmian w ww. utworach, w tym ingerencja w ich treść i formę, jak też wykorzystywanie ww. utworów w całości lub w dowolnej części oraz łączenie z innymi utworami, przetwarzanie, wykorzystywanie na cele wskazane powyżej,

e) dokonywanie wszelkich adaptacji i przeróbek Pracy Konkursowej oraz korzystanie z tych opracowań na polach eksploatacji wymienionych powyżej.

3. Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej i nieograniczonej czasowo oraz terytorialnie licencji na wykonywanie praw zależnych oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań ww. utworów w zakresie czasowym i terytorialnym oraz na wszystkich polach eksploatacji określonych w punkcie poprzedzającym.

4. Uczestnik zobowiązuje się do niewykonywania wobec Organizatora oraz podmiotów, którym CRPK udzieli dalszej licencji na korzystanie z ww. utworów (w tym całej Pracy Konkursowej) lub w inny sposób udostępni lub umożliwi korzystanie z ww. utworów, przysługujących mu osobistych praw autorskich do ww. utworów obejmujących w szczególności nienaruszalności treści i formy ww. utworów oraz ich wykorzystania i nadzoru nad sposobem korzystania z ww. utworów. Organizator ma prawo udzielić dalszych licencji lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń i licencji.

Organizator, zobowiązuje się do zapewnienia, iż twórcy ww. utworów wchodzących w skład Pracy Konkursowej i samej Pracy Konkursowej nie będą wykonywać przysługujących im osobistych praw autorskich do ww. utworów, w szczególności w zakresie o którym mowa powyżej, względem Organizatora oraz podmiotów, którym CRPK udzieli licencji na korzystanie z ww. utworów lub w inny sposób udostępni lub umożliwi korzystanie z ww. utworów.

5. Uczestnik oświadcza i gwarantuje, że zarówno on jak i osoby biorące z jego ramienia udział w filmach, fotografiach i innych materiałach tworzonych przez Organizatora w toku Konkursu (w ramach osiągnięcia Celów Konkursu opisanych w niniejszym Regulaminie) przed zgłoszeniem się Uczestnika do Konkursu wyrazili nieodwołalną zgodę na nieograniczone czasowo rozpowszechnianie swojego wizerunku i głosu utrwalonego w utworach i przy okazji dokumentowania przez CRPK procesu powstawania takich utworów, dla potrzeb realizacji przedsięwzięcia objętego niniejszym Regulaminem. Powyższa zgoda dotyczy rozpowszechniania wizerunków ww. osób w materiałach stworzonych zgodnie z postanowieniami Regulaminu i dla celów w nich określonych, jak również dla celów promocyjnych Konkursu jak również promocyjnych i reklamowych celów CRPK. W przypadku, gdy wykonanie ww. materiałów przez Organizatora będzie wymagało wykorzystania wizerunku i głosu innych osób, Uczestnik jest zobowiązany do uzyskania od każdej z tych osób zgody na rozpowszechnianie wizerunku i głosu, dla potrzeb wskazanych powyżej.

6. Udzielenie Organizatorowi licencji dotyczących całości majątkowych praw autorskich i praw pokrewnych, prawa zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich, prawa do artystycznych wykonań, w zakresie i na polach eksploatacji określonych powyżej oraz prawa własności do egzemplarzy utworów, do nośników, na których utwory zostaną utrwalone i dostarczone, następuje z dniem wypłaty nagrody Uczestnikowi i w zamian za tę nagrodę (na wszelkich ww. polach eksploatacji i w całym ww. zakresie).

7. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność finansową i prawną z tytułu prawdziwości oświadczeń powyżej odnośnie do praw autorskich. Uczestnik ponosi odpowiedzialność z tytułu ewentualnego naruszenia autorskich praw majątkowych, licencyjnych lub praw zależnych osób trzecich, do którego dojdzie w trakcie lub w wyniku lub w związku z udziałem w Konkursie.

8. W przypadku wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Organizatorowi z roszczeniami wynikającymi z naruszenia ich praw lub jakimikolwiek innymi roszczeniami w zakresie naruszeń praw własności intelektualnej osób trzecich, Uczestnik zwolni CRPK od odpowiedzialności w stosunku do takich osób trzecich. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko CRPK powództwa z tytułu naruszenia praw, Uczestnik wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz na żądanie Organizatora pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej (wg cen rynkowych), poniesione w wyniku lub w związku z roszczeniami osób trzecich zasądzone od CRPK.

9. Uczestnik zobowiązuje się nie wypowiadać udzielonej Organizatorowi licencji dotyczącej autorskich praw majątkowych i zależnych do Utworów przez pięć lat od dnia jej udzielenia. Po upływie terminu pięciu lat, licencję uważa się za przedłużoną na czas nieokreślony.

10. Uczestnik wyraża zgodę i zobowiązuje się do tego by utwory powstałe w toku realizacji Konkursu (w tym gotowa Praca Konkursowa) były opatrywane przez logo i nazwą CRPK w wyznaczonych przez Organizatora miejscach i formie.

Uczestnik wyraża zgodę na to, aby CRPK mogło również samodzielnie oznaczać Pracę Konkursową logo i nazwą CRPK i aby Organizator mógł korzystać z nich w sposób i zakresie opisanym w niniejszym Regulaminie, a w szczególności na polach eksploatacji wyżej wskazanych, w tym w materiałach promocyjnych i reklamowych CRPK, materiałach badawczych, analitycznych i w innych formach

i treściach wybranych przez Organizatora. Uczestnik nie może posługiwać się logo i nazwą CRPK bez zgody Organizatora; zgoda taka może być w każdym czasie wyłączona lub ograniczona przez Organizatora, co nie będzie skutkowało powstaniem jakichkolwiek roszczeń po stronie Uczestnika.

Niezależnie od powyższego ustala się, że:

Organizator zobowiązany jest wobec Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (MKiDN) do podjęcia działań informacyjnych zgodnie z art. 35a. ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1634) oraz do stosowania przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 7 maja 2021 r. w sprawie *określenia działań informacyjnych podejmowanych przez podmioty realizujące zadania finansowane lub dofinansowane z budżetu państwa lub z państwowych funduszy celowych* (Dz. U. z 2021 r. poz. 953). Wzory plakatów informacyjnych w formie edytowalnych plików cyfrowych, a także pliki cyfrowe z wizerunkiem barw Rzeczypospolitej Polskiej i wizerunkiem godła Rzeczypospolitej Polskiej, wraz ze szczegółowymi wytycznymi dotyczącymi ich wykonania, zostały udostępnione na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Kancelarii Prezesa Rady Ministrów pod adresem <https://www.gov.pl/premier/dzialania-informacyjne>. Uczestnik zobowiązuje się nieodpłatnie honorować powyższe zobowiązania CRPK i umożliwić Organizatorowi wywiązanie się z ww. zobowiązań wobec MKiDN.

Organizator jest uprawniony do umieszczania na efektach rzeczowych powstałych w wyniku realizacji Konkursu (w tym na Pracy Konkursowej) oraz materiałach reklamowych i informacyjnych dotyczących realizowanego zadania (np.: strony internetowe, kanały socialmediowe, plakaty, publikacje, programy, katalogi, zaproszenia, informacje prasowe):

- a) nazwy zadania w ramach, którego przyznano Organizatorowi środki na organizację Konkursu;
- b) zapisu: **„Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego”**;
- c) logotypu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Organizator stosować będzie wytyczne w zakresie poprawnego wykorzystania logotypu, jak i wykonania tablic, określonych szczegółowo w księdze znaku MKiDN, udostępnionej na stronie resortu – <https://www.gov.pl/web/kultura/logotypy>. Uczestnik wyraża nieodpłatną zgodę na powyższe poprzez sam fakt zgłoszenia się do udziału w Konkursie.

13. Sposób podania do publicznej wiadomości wyników Konkursu

Niezwłocznie po rozstrzygnięciu Konkursu albo jego unieważnieniu, CRPK zawiadomi Uczestników Konkursu o ich wynikach i otrzymanych przez nich ocenach.

CRPK, nie przewiduje zwrotu nienagrodzonych Prac Konkursowych oraz nie planuje ich nigdzie wykorzystać.

14. Ochrona Danych Osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), Dz. Urz. UE. L. 2016, Nr 119, s.1. – dalej: „RODO”, informujemy, że:

Administratorem Pani/Pana danych osobowych, uzyskanych dla celów realizacji Konkursu, jest Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych (CRPK) z siedzibą przy ul. Mińskiej 65, 03-828 Warszawa.

CRPK wyznaczyła Inspektora Ochrony Danych Osobowych. W sprawie przetwarzania Pani/Pana danych osobowych można kontaktować się pod adresem email: iod@crpk.pl lub pisemnie na adres siedziby CRPK.

Pani/Pana dane osobowe są lub mogą być przetwarzane, o ile przetwarzanie danych dotyczyć będzie określonych poniżej celów:

1. udziału w Konkursie na zasadach określonych w Regulaminie, na podstawie Pani/Pana zgody - art. 6 ust. 1 lit a RODO;
2. wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na CRPK wynikających z obowiązujących przepisów prawa, w tym przepisów podatkowych oraz z zakresu rachunkowości, a także szczególnych unormowań prawnych dotyczących realizacji przedmiotu Umowy - art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
3. realizacji umów, których CRPK jest stroną (z klientami, kontrahentami, dostawcami usług) – podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes CRPK, którym jest świadczenie wybranych usług na rzecz podmiotów lub przez podmioty będące stroną umowy na rzecz CRPK - art. 6 ust 1 lit. f RODO;
4. ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez CRPK – podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes CRPK, którym jest ochrona przed roszczeniami lub dochodzenie tych roszczeń - art. 6 ust. 1 lit. f RODO.
5. archiwalnych (dowodowych) będących realizacją prawnie uzasadnionego interesu CRPK dotyczącego zabezpieczenia informacji na wypadek prawnej potrzeby wykazania faktów - art. 6 ust. 1 lit. f RODO.

Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane:

1. podmiotom przetwarzającym je na zlecenie CRPK, w tym podmiotom świadczącym wybrane usługi na rzecz CRPK w takim zakresie, w jakim jest to niezbędne do świadczenia tych usług w celu realizacji umowy łączącej ich z CRPK;
2. organom lub podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa (np. sądom, instytucjom państwowym, itp.), gdy wystąpią z takim żądaniem, w oparciu o stosowną podstawę prawną.

Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.

W zależności od celu będziemy przechowywać Pani/Pana dane:

1. do czasu ogłoszenia wyników Konkursu a po jego zakończeniu przez okres 3 miesięcy lub do zakończenia i rozliczenia wykonania Konkursu, lub do wycofania zgody w zależności od tego co nastąpi wcześniej
2. przez okres niezbędny do wykonania obowiązków lub uprawnień wynikających z przepisów prawa oraz okres przedawnienia roszczeń.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do żądania od CRPK dostępu do swoich danych, prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania o ile wynika to z przepisów prawa .

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia zgody, która jest podstawą przetwarzania Pani/Pana danych, co nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych na podstawie naszego prawnie uzasadnionego interesu. Przystaniemy przetwarzać Pani/Pana dane, chyba że będziemy w stanie wykazać, że istnieją ważne, prawnie uzasadnione podstawy, które są nadrzędne wobec Pani/Pana interesów, praw i wolności lub Pani/Pana dane będą niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

Przystępuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Podanie przez Panią/Pana danych, jest dobrowolne, jest jednak niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.

Informujemy, że w procesie nie podejmujemy decyzji w sposób zautomatyzowany, a Pani/Pana dane nie podlegają profilowaniu.

Załączniki:

1. Oświadczenie Uczestnika o udzieleniu licencji prawa autorskiego do Pracy Konkursowej zgłoszonej w Konkursie Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych dotyczącym Projektu Gry Planszowej, Projektu Publikacji Komiksowej.
2. W przypadku osoby niepełnoletniej, zgoda rodzica/opiekuna prawnego/przedstawiciela ustawowego na udział w niniejszym konkursie.

**Oświadczenie Uczestnika o udzieleniu licencji prawa autorskiego do Pracy Konkursowej zgłoszonej
w Konkursie Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych dotyczącym *Projektu Gry Planszowej,
Projektu Publikacji Komiksowej***

Ja, niżej podpisany _____ legitymujący się _____, nr PESEL _____, oświadczam, że:

a w przypadku osób niepełnoletnich:

Ja, niżej podpisany _____ legitymujący się _____, nr PESEL _____, jak przedstawiciel ustawowy (rodzic) _____, urodzonego dnia _____, nr PESEL _____, oświadczam, że:

1. Zgłaszając Pracę Konkursową do Konkursu, Uczestnik (jego przedstawiciel ustawowy) oświadczyłem i potwierdzam niniejszym, że:

1) do utworów wchodzących w skład i tworzących Pracę Konkursową (przez utwory rozumie się utrwalony przejaw działalności twórczej, stanowiący utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych), przysługują Uczestnikowi wyłącznie wszelkie osobiste i majątkowe prawa autorskie oraz prawa do artystycznych wykonań, bez jakichkolwiek wad prawnych i roszczeń osób trzecich oraz prawo do korzystania i rozporządzania nimi,

2) wykonując Pracę Konkursową nie doszło do naruszenia dóbr osobistych, praw autorskich, praw zależnych, praw pokrewnych, ani żadnych innych praw osób trzecich,

3) przed przystąpieniem do Konkursu zawarłem stosowne porozumienia i uzyskałem wszelkie zgody niezbędne do udziału w Konkursie z wykorzystaniem utworów, do których nie posiadam praw autorskich.

2. W zamian za przyznaną nagrodę i z chwilą jej wypłaty udzielam Organizatorowi niewyłącznej i nieograniczonej czasowo i nieograniczonej terytorialnie licencji co do autorskich praw majątkowych odnoszących się do wszystkich utworów wchodzących w skład Pracy Konkursowej powstałych w związku z udziałem w Konkursie (a w szczególności do Pracy Konkursowej jako całości) do korzystania z nich w zakresie przeprowadzenia badań i analiz związanych z treścią i celami wynikającymi z Regulaminu Konkursu, jak również do produkowania materiałów edukacyjnych i informacyjnych oraz do tworzenia i wprowadzania do obrotu produktów (w tym gier, publikacji, materiałów, książek, komiksów, innych opracowań) opartych na Pracy Konkursowej - na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalanie i zwielokrotnianie w całości lub w części poprzez wytworzenie egzemplarzy takich utworów bez żadnych ograniczeń ilościowych, wszelką znaną w chwili ogłoszenia Konkursu techniką (systemie, rodzaju zapisu), w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, wszelkimi technikami graficznymi, na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do danej formy zapisu,

b) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci informatycznej, do sieci multimedialnej, Internetu, w tym umieszczenie na stronie internetowej Organizatora lub podmiotów, którym prawa te Organizator przekaze, jak również w social mediach, z których Organizator (lub podmiot, którym Organizator przekaze) korzysta, a w szczególności w serwisie YouTube, Twitter, Facebook, Instagram,

c) korzystanie z ww. utworów (w całości lub w części wewnątrz i niepublicznie przez CRPK i podmioty współpracujące z CRPK przy zadaniach związanych z treścią i celami wynikającymi z Regulaminu) w szczególności badawczych, edukacyjnych i informacyjnych, do użytku niekomercyjnego

i komercyjnego, na nośnikach audiowizualnych, multimedialnych, płytach, kasetach, taśmach video, dyskach, chipach wszystkich formatów, procesach analogowych i cyfrowych, transmisji na żywo, za pośrednictwem ekranu, ekranów video, ekranów cyfrowych, plazmowych, telebimów, promieni laserowych,

d) dokonywanie wszelkich zmian w ww. utworach, w tym ingerencja w ich treść i formę, jak też wykorzystywanie ww. utworów w całości lub w dowolnej części oraz łączenie z innymi utworami, przetwarzanie, wykorzystywanie na cele wskazane powyżej,

e) dokonywanie wszelkich adaptacji i przeróbek Pracy Konkursowej oraz korzystanie z tych opracowań na polach eksploatacji wymienionych powyżej.

3. Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej i nieograniczonej czasowo oraz terytorialnie licencji na wykonywanie praw zależnych oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań ww. utworów w zakresie czasowym i terytorialnym oraz na wszystkich polach eksploatacji określonych w punkcie poprzedzającym.

4. Uczestnik zobowiązuje się do niewykonywania wobec Organizatora oraz podmiotów, którym CRPK udzieli dalszej licencji na korzystanie z ww. utworów (w tym całej Pracy Konkursowej) lub w inny sposób udostępni lub umożliwi korzystanie z ww. utworów, przysługujących mu osobistych praw autorskich do ww. utworów obejmujących w szczególności nienaruszalności treści i formy ww. utworów oraz ich wykorzystania i nadzoru nad sposobem korzystania z ww. utworów. Organizator ma prawo udzielić dalszych licencji lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń i licencji. Organizator, zobowiązuje się do zapewnienia, iż twórcy ww. utworów wchodzących w skład Pracy Konkursowej i samej Pracy Konkursowej nie będą wykonywać przysługujących im osobistych praw autorskich do ww. utworów, w szczególności w zakresie o którym mowa powyżej, względem Organizatora oraz podmiotów, którym CRPK udzieli licencji na korzystanie z ww. utworów lub w inny sposób udostępni lub umożliwi korzystanie z ww. utworów.

5. Uczestnik oświadcza i gwarantuje, że zarówno on jak i osoby biorące z jego ramienia udział w filmach, fotografiach i innych materiałach tworzonych przez Organizatora w toku Konkursu (w ramach osiągnięcia Celów Konkursu opisanych w niniejszym Regulaminie) przed zgłoszeniem się Uczestnika do Konkursu wyrazili nieodwołalną zgodę na nieograniczone czasowo rozpowszechnianie swojego wizerunku i głosu utrwalonego w utworach i przy okazji dokumentowania przez CRPK procesu powstawania takich utworów, dla potrzeb realizacji przedsięwzięcia objętego niniejszym Regulaminem. Powyższa zgoda dotyczy rozpowszechniania wizerunków ww. osób w materiałach stworzonych zgodnie z postanowieniami Regulaminu i dla celów w nich określonych, jak również dla celów promocyjnych Konkursu jak również promocyjnych i reklamowych celów CRPK. W przypadku, gdy wykonanie ww. materiałów przez Organizatora będzie wymagało wykorzystania wizerunku i głosu innych osób, Uczestnik jest zobowiązany do uzyskania od każdej z tych osób zgody na rozpowszechnianie wizerunku i głosu, dla potrzeb wskazanych powyżej.

6. Udzielenie Organizatorowi licencji dotyczących całości majątkowych praw autorskich i praw pokrewnych, prawa zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich, prawa do artystycznych wykonań, w zakresie i na polach eksploatacji określonych powyżej oraz prawa własności do egzemplarzy utworów, do nośników, na których utwory zostaną utrwalone i dostarczone, następuje z dniem wypłaty nagrody Uczestnikowi i w zamian za tę nagrodę (na wszelkich ww. polach eksploatacji i w całym ww. zakresie).

7. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność finansową i prawną z tytułu prawdziwości oświadczeń powyżej odnośnie do praw autorskich. Uczestnik ponosi odpowiedzialność z tytułu ewentualnego

naruszenia autorskich praw majątkowych, licencyjnych lub praw zależnych osób trzecich, do którego dojdzie w trakcie lub w wyniku lub w związku z udziałem w Konkursie.

8. W przypadku wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Organizatorowi z roszczeniami wynikającymi z naruszenia ich praw lub jakimikolwiek innymi roszczeniami w zakresie naruszeń praw własności intelektualnej osób trzecich, Uczestnik zwolni CRPK od odpowiedzialności w stosunku do takich osób trzecich. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko CRPK powództwa z tytułu naruszenia praw, Uczestnik wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz na żądanie Organizatora pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej (wg cen rynkowych), poniesione w wyniku lub w związku z roszczeniami osób trzecich zasądzone od CRPK.

9. Uczestnik zobowiązuje się nie wypowiadać udzielonej Organizatorowi licencji dotyczącej autorskich praw majątkowych i zależnych do Utworów przez pięć lat od dnia jej udzielenia. Po upływie terminu pięciu lat, licencję uważa się za przedłużoną na czas nieokreślony.

10. Uczestnik wyraża zgodę i zobowiązuje się do tego by utwory powstałe w toku realizacji Konkursu (w tym gotowa Praca Konkursowa) były opatrywane przez logo i nazwą CRPK w wyznaczonych przez Organizatora miejscach i formie.

11. Uczestnik wyraża zgodę na to, aby CRPK mogło również samodzielnie oznaczać Pracę Konkursową logo i nazwą CRPK i aby Organizator mógł korzystać z nich w sposób i zakresie opisanym w niniejszym Regulaminie, a w szczególności na polach eksploatacji wyżej wskazanych, w tym w materiałach promocyjnych i reklamowych CRPK, materiałach badawczych, analitycznych i w innych formach i treściach wybranych przez Organizatora. Uczestnik nie może posługiwać się logo i nazwą CRPK bez zgody Organizatora; zgoda taka może być w każdym czasie wyłączona lub ograniczona przez Organizatora, co nie będzie skutkowało powstaniem jakichkolwiek roszczeń po stronie Uczestnika.

Niezależnie od powyższego, ustala się, że:

Organizator zobowiązany jest wobec Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (MKiDN) do podjęcia działań informacyjnych zgodnie z art. 35a. ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1634) oraz do stosowania przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 7 maja 2021 r. w sprawie *określenia działań informacyjnych podejmowanych przez podmioty realizujące zadania finansowane lub dofinansowane z budżetu państwa lub z państwowych funduszy celowych* (Dz. U. z 2021 r. poz. 953). Wzory plakatów informacyjnych w formie edytowalnych plików cyfrowych, a także pliki cyfrowe z wizerunkiem barw Rzeczypospolitej Polskiej i wizerunkiem godła Rzeczypospolitej Polskiej, wraz ze szczegółowymi wytycznymi dotyczącymi ich wykonania, zostały udostępnione na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Kancelarii Prezesa Rady Ministrów pod adresem <https://www.gov.pl/premier/dzialania-informacyjne>. Uczestnik zobowiązuje się nieodpłatnie honorować powyższe zobowiązania CRPK i umożliwić Organizatorowi wywiązanie się z ww. zobowiązań.

Równoległe do zapisów powyższych Organizator jest uprawniony do umieszczania na efektach rzeczowych powstałych w wyniku realizacji Konkursu (w tym na Pracy Konkursowej) oraz materiałach reklamowych i informacyjnych dotyczących realizowanego zadania (np.: strony internetowe, kanały socialmediowe, plakaty, publikacje, programy, katalogi, zaproszenia, informacje prasowe):

- a) nazwy zadania w ramach, którego przyznano Organizatorowi środki na organizację Konkursu;
- b) zapisu: **„Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego”**;
- c) logotypu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Organizator stosować będzie wytyczne w zakresie poprawnego wykorzystania logotypu, jak i wykonania tablic, określonych szczegółowo w księdze znaku MKiDN, udostępnionej na stronie resortu – <https://www.gov.pl/web/kultura/logotypy>. Uczestnik wyraża nieodpłatną zgodę na powyższe poprzez sam fakt zgłoszenia się do udziału w Konkursie.

.....

miejsowość, data

.....

Podpis Uczestnika

(w tym niepełnoletniego)

.....

Podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika (rodzica)

Zgoda na udział w konkursie dot. projektu gry planszowej/publikacji komiksowej zgodnej z tematem:
„Kopernik – różne oblicza polskiej nauki i kreatywności”, udzielana przez

Rodzica/ Opiekuna Prawnego/Przedstawiciela Ustawowego

Jako Rodzic/Opiekun prawny/Przedstawiciel ustawowy (imię i nazwisko),
legitymujący się dowodem osobistym _____, PESEL _____ niniejszym
wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody* na udział w ww. Konkursie (imię i nazwisko dziecka, osoby
pozostającej pod opieką)..... urodzonego dnia
_____.

Uczestnik i jego przedstawiciel ustawowy zobowiązują się przestrzegać wszystkich zapisów Regulaminu Konkursu i zapewniają, iż w pełni akceptują jego treść, a w szczególności dotyczące autorskich praw majątkowych do Pracy Konkursowej.

.....

Data, miejscowość

.....

Podpis Uczestnika (nawet jeżeli jest to osoba niepełnoletnia lub nie mająca pełnej zdolności do czynności prawnych)

.....

Podpis przedstawiciela ustawowego/np. rodzica Uczestnika

Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku udzielana przez Rodzica/ Opiekuna Prawnego/Przedstawiciela Ustawowego

Jako Rodzic/Opiekun prawny/Przedstawiciel ustawowy pozostającego pod moją opieką (imię i nazwisko) wyrażam zgodę/ nie wyrażam zgody* na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Organizatora – **Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych** wizerunku mojego dziecka (osoby pozostającej pod moją opieką) (imię i nazwisko dziecka/osoby pozostającej pod opieką), w celach informacyjno-promocyjnych, utrwalanie go w postaci zdjęć i materiałów wideo wraz z imieniem i nazwiskiem, w celach promowania i budowania pozytywnego wizerunku Konkursu oraz Organizatora - **Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych** w przestrzeni publicznej i w mediach masowego przekazu, w szczególności w mediach społecznościowych - Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn, TikTok oraz broszurach informacyjnych dotyczących Konkursu. Wizerunek wykorzystywany będzie w sposób nieograniczony w czasie i terytorialnie, wyłącznie w kontekście realizacji celów prowadzonego Konkursu i w całym pozostałym zakresie wskazanym w Regulaminie Konkursu.

.....

.....

Data, miejscowość

Podpis

***niewłaściwe skreślić**